

A cultura e o pensamento na era da imagem

Aparentemente a imagem superou o pensamento, já não necessitando dele. Trata-se de um resultado paradoxal, se repararmos que a filosofia ocidental, a de Platão, por exemplo, começa precisamente num conflito com as imagens. Esse conflito é resolvido através das ideias eternas, um procedimento que abre caminho ao «conceito», de que a técnica digital é a culminação. No momento final deste processo, a relação entre imagem, palavra e texto



Título: Imagem e Pensamento
Eds.: Moisés de Lemos Martins, José Bragança de Miranda, Madalena Oliveira, Jacinto Godinho
PVP: 15 euros
Ano de publicação: 2011
Formato: 15,5x23 cm
Acabamento: Cosido e colado
Disponibilidade: disponível
N.º de páginas: 320
ISBN: 978-989-8377-12-8
Classificação: Ciências Sociais

tornou-se praticamente num enigma, sendo nosso propósito, neste ensaio plural, escrito a muitas mãos, interrogá-lo, debatê-lo e clarificá-lo, na medida do possível.