

A criação no cruzamento entre arte e filosofia

Um estimulante livro de ensaios filosóficos que gravitam em torno da noção de criação e do cruzamento que ela opera entre filosofia e arte.

Índice

I Arte

1. A utopia íntima da arte
2. A literatura e o princípio de razão insuficiente
3. Três fórmulas de Proust sobre o estilo
4. O que é o abstracto em arte?
5. Dois pintores «menores»
6. A violência da imagem. Cinema e pensamento
7. Crítica e arte: a função da crítica

Título: Questão de estilo. Arte e filosofia

Autor: Sousa Dias

PVP: 10 euros

Ano de publicação: 2012

Formato: 15,5x23 cm

Acabamento: pdf (formato electrónico)

Disponibilidade: disponível

N.º de páginas: 148

ISBN: 978-989-8377-29-6

Classificação: Filosofia, ensaio



II Filosofia

8. A última fórmula de Deleuze
 9. Carlos Couto SC: Glenn Gould filósofo
 10. Questão de estilo. Da escrita filosófica
 11. Retórica e desassossego
 12. Em tom de amizade – Schérer hospitaleiro
 13. Ideia e subjectivação
- Referências