

As metamorfoses da TV na era da migração para o digital

Chegou-se, na atualidade, a um momento inédito na história dos *media*, caracterizado quer pela proliferação crescente das formas de acesso às transmissões de conteúdos televisivos cada vez mais presentes nas dinâmicas sociais, quer pela invasão dos ecrãs. que se vão tornando omnipresentes. Constata-se, todavia, que as fórmulas e as técnicas de que dependem as narrativas que compõem este médium ainda se mantêm em grande parte inalteradas.

Hoje, tal como sucedeu há 50 anos, o futuro da TV depende da aplicação

correta destes elementos

fundamentais. O presente livro

procura apresentar, centrando-se na

construção televisiva das narrativas, as

principais técnicas utilizadas para as

elaborar.



Título: Técnicas de produção televisiva na migração para o digital

Autor: Luis Miguel Pato

PVP: 10 euros

Ano de publicação: 2012

Formato: 15,5x23 cm

Acabamento: capa mole

Disponibilidade: Imediata

N.º de páginas: 144

ISBN: 978-989-8377-25-8

Classificação: Técnicas do produção televisiva