

Perspectivas sobre o ócio nas culturas contemporâneas

O foco desta publicação — que acolhe diversos estudos e assume uma perspectiva transdisciplinar — é o de apresentar uma reflexão sobre o ócio, os tempos livres e o lazer nas culturas contemporâneas.

Atravessados por um tema que demanda refletir sobre os mecanismos da vida social, caracterizar as grandes categorias e dinâmicas das sociedades modernas tardias e interrogar sobre o sentido de um quotidiano diluído nas correrias do consumo e do trabalho, os artigos que compõem a presente obra propõem pontos de vista teoricamente inovadores, convidam a repensar o mundo em que vivemos e proporcionam uma meditação sobre o significado das nossas práticas,



cada vez mais afastadas de um pensamento integral e não instrumental.

O volume é organizado pelos professores J. Clerton Martins da Universidade de Fortaleza – PPGPsi/CCS/Unifor Brasil e Maria Manuel Baptista da Universidade de Aveiro – DLC-UA e CECS-UM - Portugal.

Título: O ócio nas culturas contemporâneas — teorias e novas perspectivas em investigação

Organização: J. Clerton Martins e Maria Manuel Baptista

PVP: 15 euros (papel) 12 euros (pdf)

Ano de publicação: 2013

Formato: 15,5x23 cm

Acabamento: em papel e em formato digital (pdf)

Disponibilidade: disponível

N.º de páginas: 240

ISBN: 978-989-8377-47-0

Classificação: Estudos culturais