

Bases teórico-filosóficas para o conceito de cultura

É com o propósito de encetar uma crítica do legado etnocêntrico e de tornar visível a função do conceito de cultura para o pensamento filosófico que será aqui introduzida a análise do conceito de símbolo. Este último servir-nos-á para sair do limitado espectro epistémico da identidade e, reorganizando as bases teórico-filosóficas do



Título: Símbolo e Cultura
Autor: Joaquim Braga
PVP: 10 euros
Ano de publicação: 2014
Formato: 14,8x21 cm
Formato: 11,5x18,5 cm
Acabamento: Cosido e colado, com badanas
Disponibilidade: disponível
N.º de páginas: 64
ISBN: 978-989-8377-62-3
Classificação: Ensaio

conceito de cultura,
abrir caminho à
multiplicidade dos
processos de
formação de sentido.