

Que políticas públicas para a cultura?

A cultura e as políticas públicas que a ela se referem vivem de tensões profundas, que caracterizam não só o seu campo de um ponto de vista social e político, mas também fazem parte do seu dinamismo interno. Este livro, nas múltiplas perspectivas que sobre as políticas públicas para a cultura os diferentes estudos aqui abordam, vive precisamente dessa pulsão paradoxal, que se expressa de formas diversas e que, em determinados momentos históricos e sociais, parecem atingir o seu paroxismo.

Quarenta anos depois da revolução do 25 de Abril é já tempo de prestar contas aos cidadãos e às comunidades sobre as decisões que têm sido tomadas no domínio das políticas públicas para a cultura e que têm subjacentes, quer se queira quer não, uma determinada posição nos múltiplos contínuos dilemáticos que atravessam o campo cultural.

Título: Políticas Públicas Culturais: dinâmicas, tensões e paradoxos

Dir.: Manuel Maria Baptista

PVP: 16 euros

Ano de publicação: 2014

Formato: 25.5x23 cm

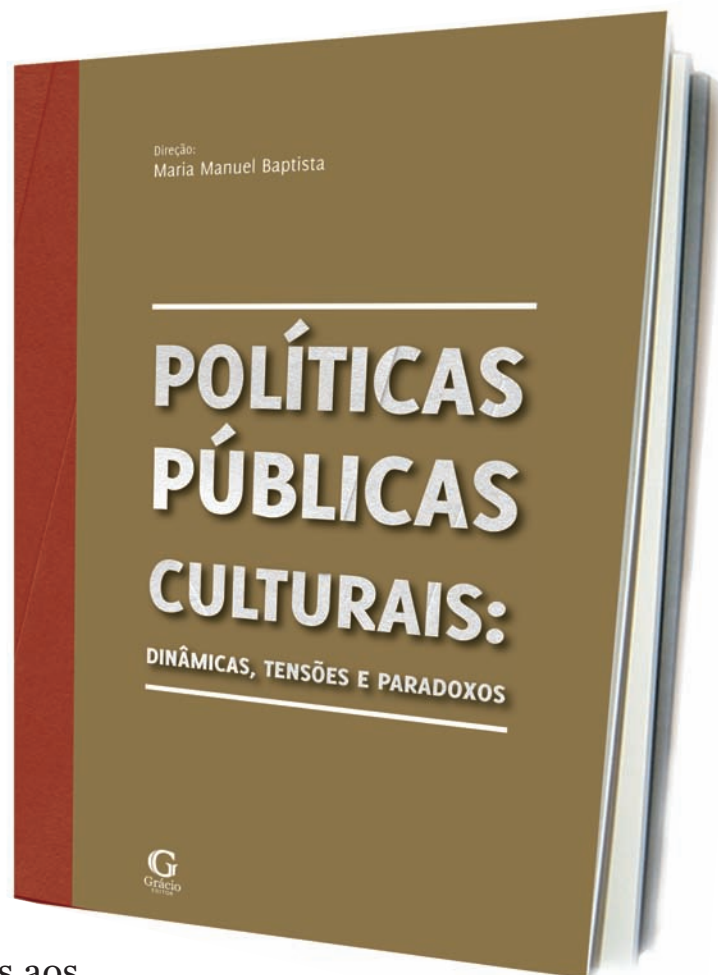
Acabamento: Cosido e colado

Disponibilidade: disponível

N.º de páginas: 160

ISBN: 978-989-8377-67-8

Classificação: Estudos Culturais



Desenhar a cartografia específica destas decisões, que têm constituído (e irão certamente continuar a constituir no futuro) as políticas concretas dos decisores públicos é um programa que está quase todo ainda por fazer, não podendo a universidade excluir-se desta tarefa académica e social.