



Edição de Livros

Perguntas Mais Frequentes



VALÊNCIAS E ÁREAS DE ATIVIDADE

Edição de Livros e Livraria Online

Cursos E-Learning

Formação e Acompanhamento de Estudos

Design de Comunicação



www.ruigracio.com
<http://livraria.ruigracio.com>

Edição de Livros

Perguntas Mais Frequentes

P. Como devem ser enviados os originais?

R. Os autores devem enviar os originais para o e-mail editor@ruigracio.com, acompanhados de uma breve biografia e de dados para contacto.

P. Como são triados os originais?

R. Depois de recebidos, os originais serão avaliados pelo editor em termos de enquadramento na linha editorial e da qualidade para publicação. Se a avaliação for positiva será feita uma proposta ao autor.

P. Quando um original for aprovado para publicação, como se desenrola o processo seguinte?

R. A editora realizará todas as etapas necessárias à produção do livro, dialogando com o autor/a sobre aspetos estéticos e enviar-lhe-á provas para revisão e aprovação.

P. Quais as modalidades de edição?

R. O autor/a pode optar, cumulativa ou alternativamente, por várias possibilidades: 1) Produção do livro em formato digital e disponibilização na nossa livraria online. 2) Impressão digital em suporte de papel em baixa tiragem (50 a 200 exemplares). 3) Impressão offset em suporte de papel para tiragens a partir de 400 exemplares. 4) Distribuição nacional em Portugal. Qualquer destas modalidades está sujeita a orçamento.

P. Posso editar a minha tese de mestrado, de doutoramento ou outros livros de índole académica?

R. Sim, escolhendo qualquer das modalidades referidas na pergunta anterior. Todas as publicações terão o seu ISBN próprio, independentemente do país de proveniência do original.

P. Haverá lugar à celebração de um contrato de edição?

R. Sim, sempre que assim se justificar. No contrato serão explicitadas as condições da edição e salvaguardados os direitos de autor.



P. Poderão ser estabelecidos acordos ou protocolos entre o editor e instituições interessadas numa linha de publicação específica?

R. Sim, podem ser acordadas com instituições linhas de publicação (coleções temáticas, por exemplo).

P. Qual a vantagem de editar, primeiro, apenas em formato digital?

R. A vantagem é que a publicação fica disponível através da livraria online e é assim acessível em qualquer parte do mundo. Pode ser também importante do ponto de vista curricular, dado que é atribuído um número de ISBN ao livro. Não estando o livro em suporte físico, ele não tem barreiras espaciais, o que lhe permite uma maior e mais fácil mobilidade. Por outro lado, através do formato digital, a publicação pode ser testada e, caso se justifique, pode sempre avançar-se para a impressão.

P. O editor participa na organização de eventuais sessões de lançamento ou de apresentação do livro?

R. Sim. De um modo geral a planificação de sessões de lançamento ou de apresentação de livros deverá ser feita conjuntamente de forma a obter o maior impacto possível.

P. Como pode ser divulgado o livro?

R. Sendo colocado na livraria online e divulgado nas redes sociais; através de listas de e-mails elaboradas conjuntamente entre o autor e o editor; eventualmente através dos serviços de distribuição contratados pelo editor.

Se precisar de mais alguma informação,
não hesite em contactar-nos para o e-mail
editor@ruigracio.com



Consulte o nosso catálogo em

https://issuu.com/gracioeditor/docs/cat_logoge_2015red/3?e=0

E-mail:

editor@ruigracio.com

Telefone:

(+351) 239 084 370 | (+351) 916 600 624

Redes Sociais:

facebook

Endereço:

Travessa da Vila União, n.º16, 7.º drt
3030-217 Coimbra
PORTUGAL